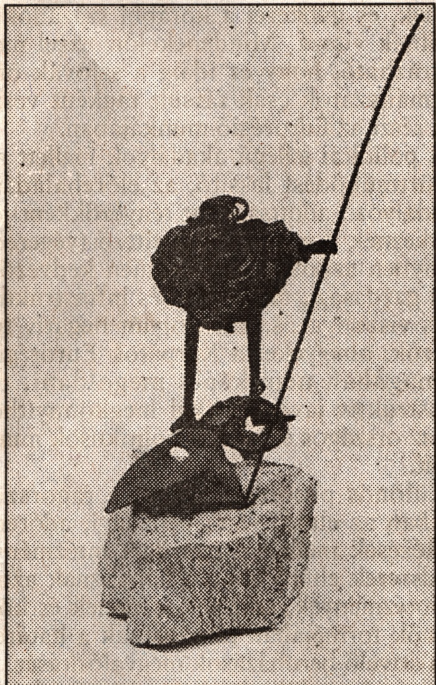


TÁRLAT

Szegedi Nyár



Orr Lajos: Az őskor legyőzése

Akortárs szépművészetek egyik seregszemléje a két-évenként megrendezett Szegedi Nyári Tárlat. A szegedi Móra Ferenc Múzeum Képtára jelenleg hazánk legnagyobb vidéki időszakos kiállítóterme.

A háromszintes kiállítóházban 61 festő, 29 grafikus és 31 szobrász egy-két alkotása látható szeptember 7-ig. A kiállításon hat díjat adtak ki és három munkajutalmat. A két szobrászdíjat nyíregyházi alkotó nyerte el. A Nemzeti Kulturális Alap Kézőművészeti Kollégiumának díját Fodor Ilda „A tenger növényei” és „Tintahalak I.” című porcelán figurájáért vehette át. A Postabank Szegedi Igazgatósága és az Adler és Társa Kft. közös díját Orr Lajos „Az őskor legyőzése és rítus” című bronz-kő és bronzfa kisplasztikájára kapta.

A nyíregyházi alkotók közül Székelyi Edit festő, Szepessy Béla és Tőkey Péter grafikus, valamint a díjazottak mellett Mészáros Gábor, Nagy Lajos Imre, Tóth Sándor és Zagyva László szobrászok szerepelnek egy-két alkotással.

A nyíregyházi alkotók helyét a magyar szépművészetben ez a kiállítás is jelzi, hiszen a 31 szobrász egyötöde nyíregyházi, a díjazottak egyharmada városunkban él és dolgozik.



Fodor Ilda: Tintahal I.



Tőkey Péter: Sinus I.

KM-reprodukciók